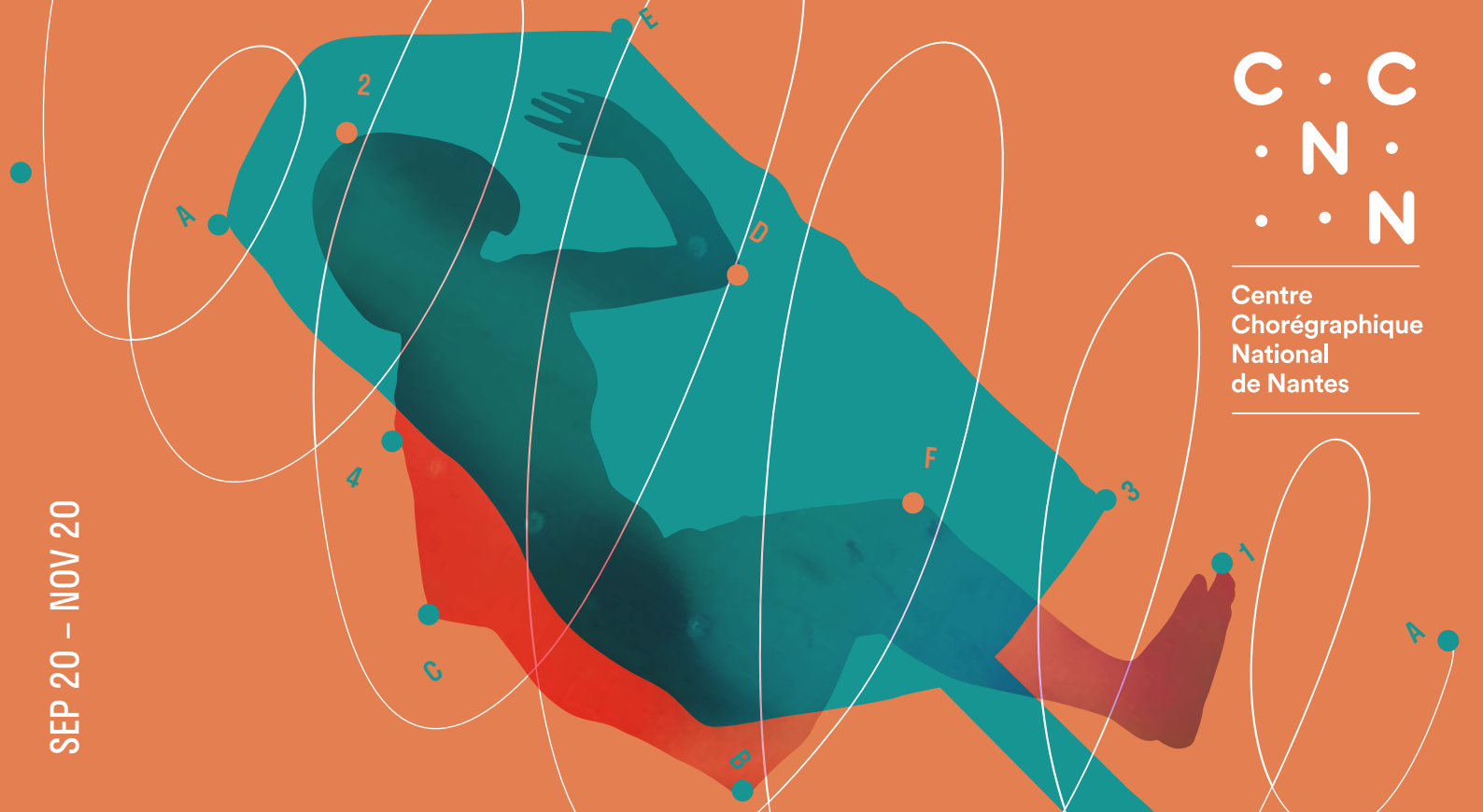


SEP 20 – NOV 20



C · C
· N ·
· · N

Centre
Chorégraphique
National
de Nantes

ÉDITO Après de longs mois sans se voir, à traverser, chacun dans nos intimités, une situation inédite, éprouvante, différente, nous sommes heureux d'ouvrir à nouveau les portes du CCN de Nantes. Dans cet espace de rencontre humaine et artistique, quelle joie de revoir les danseurs et chorégraphes au travail dans notre studio, quel plaisir de retrouver les interprètes et compagnons de route d'Ambra Senatore en pleine période de créations - et il y en a de nombreuses en cette rentrée -, quel bonheur, surtout, que vous, public, soyez à nouveau invité à partager ces temps fragiles et intenses de la création chorégraphique, et à entrer en danse dans nos ateliers. La période que nous avons traversée a confirmé l'importance du partage et de la solidarité, auxquels nous tenons par-dessus tout. Plus que jamais l'élan vital de la danse nous habite et nous comptons bien le propager jusqu'à vous.

CRÉATIONS 2020 - 2021

● QUATUOR (TITRE PROVISOIRE)

Faire ensemble, se questionner, constituent les maîtres mots de cette création qui prend appui sur la complicité d'un groupe d'interprètes devenus, au fil du temps, presque une famille. Le quatuor chorégraphique interroge la place de chacun au sein d'une communauté... dont les spectateurs font aussi partie. Au départ du processus, des questions sur l'existence, des plus simples aux plus complexes. A l'arrivée, pas de réponses définies mais une pièce vivante et multiple, faite de danses dynamiques, de rébus sans mots, de fermetures et de réouvertures de l'espace, de sauts dans le temps, de passages du collectif à l'intime.

- **SAMEDI 17 OCTOBRE** | 20h45
Festival Torinodanza,
Fonderie Limone Moncalieri, Turin (Italie)

● PARTITA

Série de duos pour danseurs et musiciens live, *Partita* s'appuie sur les musiques de J.S. Bach avec Anne Clément au violon, co-soliste de l'ONPL - ou sur les compositions originales de Jonathan Seilman. Jeu de relations entre musique et danse, cette proposition décline les notions de variation et d'interprétation, propres aux deux disciplines. En faisant appel à la mémoire des interprètes - souvenirs, rencontres, mouvements - et en s'appuyant sur l'intensité du jeu des danseurs, Matthieu Coulon Faudemer et Pauline Bigot, *Partita* accorde une attention précieuse à l'écoute, la complicité et au plaisir de l'échange.

- **SAMEDI 26 SEPTEMBRE**
11h30 — 14h15 — 16h45,
Partita AP Festival Cadences, Arcachon
- **JEUDI 3 DÉCEMBRE** | 20h30
Partita AM-AP Théâtre La Ruche, Nantes
- **SAMEDI 12 DÉCEMBRE** | 16h — 19h
Partita AM-AA | Le Lieu Unique, Nantes

● IL NOUS FAUDRAIT UN SECRÉTAIRE

Esprit facétieux et fantaisie débordante : avec Ambra Senatore et Marc Lacourt sur le plateau, tout s'invente et se manipule. Les deux chorégraphes se font conteurs imprévisibles. Leurs histoires zigzaguent, rebondissent. Ils dansent, jouent, s'arrêtent, détournent la scène et nous embarquent, à leur manière, sur les tortueux chemins de la vie. Vers où ? Avec qui ? L'important est de lever les voiles.

- **JEUDI 3 ET VENDREDI 4 DÉCEMBRE** | 20h
La Manufacture CDCN, Bordeaux
- **MARDI 8 DÉCEMBRE** | 20h30
THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou

POUR LES SPECTATEURS – AVEC AMBRA SENATORE – EN TOURNÉE

● IMPROMPTUS

Dédoublings, répétitions, variations, toute la grammaire de la distorsion du quotidien sera à l'œuvre dans ce double programme - visite guidée du théâtre et solo d'Ambra Senatore - spécialement concocté par Ambra Senatore et ses danseurs pour le pôle culturel "Les Passerelles", qui célèbre son 10e anniversaire. Au cours de la saison, on y verra aussi *Passo*, sans oublier la création in situ *Promenade* à l'occasion du festival *Par HasArt*, en juillet 2021 !

- **SAMEDI 19 SEPTEMBRE** | 16h — 16h30 — 21h
Les Passerelles - Pontault-Combault

● GIRO DI PISTA

Jeux de groupe, plaisir de faire ensemble. Ambra Senatore et Marc Lacourt invitent enfants et parents à fabriquer un moment de danse partagé. En musique ou en silence, les danseurs guident les pas, revisitent les gestes du quotidien.

Un tour de piste à haute teneur participative où chacun construit sa danse, celle qui nous met en joie et nous entraîne dans un tourbillon festif, qui célèbre le bonheur de faire avec les autres.

La pièce sera présentée dans le respect des mesures sanitaires en vigueur aux dates des représentations.

- **LUNDI 5 ET MARDI 6 OCTOBRE** | 10h* — 14h30*
MERCREDI 7 OCTOBRE | 19h
Le Cirque - Le Manège, scène nationale, Reims
- **VENDREDI 9 OCTOBRE** | 20H30
Salle Pablo Picasso, La Norville
- **MARDI 3 JEUDI 5 ET VENDREDI 6 NOVEMBRE** | 10h* — 14h30*
MERCREDI 4 NOVEMBRE | 15h
Les Quinconces - L'Espal, scène nationale, Mans
- **VENDREDI 27 NOVEMBRE** | 20h
Le Grand Bleu, Scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance et Jeunesse de Lille. En coréalisation avec Le Gymnase CDCN Roubaix dans le cadre du festival Les Petits Pas.

*en séances scolaires

● EN ÉCHANGE

Installés entre les livres, deux danseurs du CCNN, invitent à un jeu chorégraphique qui puise sa vitalité dans la spontanéité de l'échange : lancez-leur un mot, une idée, une petite histoire, une anecdote, et, sous vos yeux apparaît soudain une danse unique, toute en légèreté et drôlerie.

- **SAMEDI 10 OCTOBRE** | 14h30 → 16h30
Centre culturel - Médiathèque Le Marque-P@ge, La Norville

● PASSO

Construisant, déconstruisant les images en mouvement, Ambra Senatore nous embarque avec *Passo*, dans son univers teinté d'ironie. Variation sur le pas, la démarche, la chorégraphie développe une étrange partition où le doute et l'étonnement semblent s'être donné rendez-vous. Les danseurs en jouent, s'amuse et sèment le trouble dans un joyeux imbroglio.

- **JEUDI 5 NOVEMBRE** | 20h30
Les 3T, scène conventionnée, Châtelleraut
- **MARDI 10 NOVEMBRE** | 20h30
Théâtre Le Marais, Challans

● CARTE BLANCHE À AMBRA SENATORE

Après avoir accueilli *Passo* en 2017, la Scène nationale Le Moulin du Roc confie à Ambra Senatore, les clés des Moulins de Saint-Symphorien pour une carte blanche. Elle y donnera son irrésistible solo de ses débuts, *Altro piccolo progetto domestico* (2007) et proposera un *Impromptu*. Elle invite également la chorégraphe italienne Claudia Catarzi, complice de toujours, à présenter son solo *40 000 cm2*.

- **JEUDI 19 NOVEMBRE** | 20h30
- **VENDREDI 20 NOVEMBRE** | 19h
Espace des Moulins, St Symphorien. Dans le cadre de la programmation hors les murs du Moulin du Roc.

LA DANSE TOUT TERRAIN D'AMBRA SENATORE

Qu'elle joue des mots et des gestes au tableau avec les élèves (*Pas au tableau*), invente des passerelles avec les spectateurs pour des chorégraphies improvisées (*Petits pas*), ou renouvelle le rapport entre danse et musique (*Partita*), la danse d'Ambra Senatore se veut tout terrain, capable d'aller vers les publics, s'immiscer dans des salles de classe ou des couloirs d'EHPAD.

● PETITS PAS

Petits pas est une petite danse accompagnée d'ateliers, où le mouvement rencontre la parole, où les histoires se racontent et se dansent.

- **DU 16 AU 20/11/2020**
Dans les écoles maternelles partenaires du Grand R, scène nationale, La Roche-sur-Yon.

● PAS AU TABLEAU

Prendre la classe pour aire de jeu, inscrire sept mots au tableau noir et jouer à danser!

- **DU 09 AU 10/11/2020 ET DU 12 AU 13/11/2020**
Le Grand R, scène nationale, La Roche-sur-Yon
- **DU 16 AU 20/11/2020**
À Collombey - Théâtre du Crochetan, Suisse
- **DU 23 AU 25/11/2020**
À Monthey - Théâtre du Crochetan, Suisse

● PARTITA

Soutien, complicité, folie douce, *Partita* nous entraîne dans une partition mêlée d'échanges, de partages et de sourires.

- **SAMEDI 26 SEPTEMBRE** | 11h30 — 14h15 — 16h45
Partita AP - Festival Cadences, Arcahon
- **NOVEMBRE - DÉCEMBRE**
Tournée dans des EHPAD en partenariat avec la Région des Pays de la Loire.
- **SAMEDI 3 DÉCEMBRE** | 20h30
Partita AM-AP - Théâtre La Roche, Nantes
- **SAMEDI 12 DÉCEMBRE** | 16h — 19h
Partita AM-AA - Le Lieu Unique, Nantes

POUR LES SPECTATEURS – LES CURIEUX JEUDIS

● QUATUOR - AMBRA SENATORE

Privège de pouvoir entrer dans l'intimité d'une répétition d'une pièce encore au travail... Ambra et ses danseurs ouvrent grand les portes du studio pour approcher *Quatuor* (titre provisoire), qui sera créé à l'automne. Une pièce sur la communauté, la complicité entre les interprètes mais aussi celle avec vous, le public !

- Répétitions publiques
- JEUDI 10 SEPTEMBRE | 19h
- JEUDI 24 SEPTEMBRE | 19h

● RENCONTRE AVEC SATCHIE NORO

Elle est la nouvelle et première artiste associée au CCNN. Pour cette première rencontre, venez découvrir l'univers chorégraphique de Satchie Noro, chorégraphe d'origine japonaise, acrobate aérienne et co-directrice

de l'école de cirque et Lieu de Fabrique Les Noctambules de Nanterre.

- JEUDI 1ER OCTOBRE | 19h

● ECHOS, OU LES RÉSONNANCES DU TRAVAIL ARTISTIQUE D'AMBRA SENATORE

Nous sommes heureux de vous convier au lancement de notre nouveau site internet *Echos*. Conçu comme une plongée kaléidoscopique dans les pièces et la matière chorégraphique d'Ambra Senatore, il permet d'arpenter pas à pas son œuvre, et d'y faire, par ricochets, des incartades dans l'histoire de l'art et de la danse.

- JEUDI 8 OCTOBRE | 19h

● LAKOTA WHITE BUFFALO PROPHECY – ANNALI RAINOLDI

Indiens, tipi, rite, mathématiques et danse. Annali Rainoldi, chorégraphe italienne, s'inspire du peuple Sioux des Lakota, pour construire une pièce des contraires, un moment de danse imprégné de biologie et de rituels. Entre rêve et réalité, ce duo pour une danseuse et une vidéo invite à la grande évasion. *En partenariat avec DanceHauptù – Milan.*

- Residence accompagnée
- JEUDI 15 OCTOBRE | 19h

● LES EXPLORATIONS DANSÉES - RESTITUTION

Après quelques jours de travail sous la houlette de Vincent Blanc et Lise Fassier pédagogues et danseurs du CCNN, les

stagiaires adolescents présentent leurs explorations chorégraphiques de la semaine, faites de lâcher prise et d'ouverture à l'autre. Une rencontre placée sous le signe de l'humour, de l'engagement et de la sincérité.

- JEUDI 22 OCTOBRE | 19h

● SE MÉFIER DES EAUX QUI DORMENT – YVANN ALEXANDRE

Sous la forme d'un laboratoire public, Yvann Alexandre invite le public à découvrir sa nouvelle création *Se méfier des eaux qui dorment*. Œuvre de résistance et de résilience, ce Lac des « signes » convoque les notions d'enfermement et d'affranchissement. Qui sommes-nous, empêchés dans un corps d'oiseau sans possibilité d'envol ?

- Répétition publique
- JEUDI 29 OCTOBRE | 19h



● FEUX – ELISE LERAT COLLECTIF ALLOGÈNE

5 danseurs explorent les intensités des flux de leurs mouvements. Ils tentent d'harmoniser le rythme de l'individu et celui de leur communauté, en se

confrontant au rêve d'une vie à la fois solitaire et collective. Tous perçoivent le monde qu'ils sont en train de créer. De chacun d'eux naît des figures héroïques. Création à découvrir au TU-Nantes dans le cadre du festival Trajectoires 2021.

- Répétition publique
- JEUDI 19 NOVEMBRE | 19h
- Accueil studio

● LE SACRE DU PRINTEMPS – CIE LOUIS BARREAU

Louis Barreau aime explorer la relation entre danse et musique. Pour sa nouvelle création, il s'attaque au *Sacre du Printemps* de Nijinski et Stravinsky, œuvre scandaleuse et culte de l'histoire de la danse. Composition et structure priment dans cette pièce pour cinq danseurs qui sera créée au Quatrain lors du festival Trajectoires.

- Répétition publique
- JEUDI 26 NOVEMBRE | 19h
- Accueil studio

POUR LES DANSEURS

PROFESSIONNELS

● LA RENTRÉE DES DANSEURS - PROS

L'été à peine derrière nous, le CCNN propose une série de cours de rentrée, la dernière semaine d'août avec les danseurs Lee Davern et Marion Blondeau. Lee, interprète pour Ambra Senatore sur Scena Madre*, proposera une approche sensible de la danse et du yoga. Marion Blondeau, privilégiera un cheminement par les fascias et l'anatomie.

Un programme varié où la danse, le corps, le yoga, le sensitif s'entremêlent.

- DU LUNDI 24 AOÛT AU VENDREDI 28 AOÛT 10h → 13h dans le grand studio du CCNN.

Informations et réservations :
au 02 40 93 30 97
ou à reservation@ccnn.fr

TARIF : 10€ LA MATINÉE

EN FAMILLE

● À PIEDS JOINTS

Formez votre duo / trio parents-enfants et venez partager un joyeux moment de danse pendant « À pieds joints », atelier mené par les chorégraphes invités du CCNN.

- SAMEDI 17 OCTOBRE | 10h30 → 12h / (3-5 ans) 14h → 15h30 / (6-10 ans) avec Julien Grosvalet
- SAMEDI 14 NOVEMBRE | 10h30 → 12h / (3-5 ans) 14h → 15h30 / (6-10 ans) avec Julien Grosvalet

Informations et réservations :
p.tessiertalon@ccnn.fr

TARIFS : 10€ LE DUO / 15€ LE TRIO

● ENTRAÎNEMENT DU LUNDI ERD - PROS

Ouvert aux danseurs, chorégraphes et professeurs de danse.

- 5 OCTOBRE – Vincent Blanc
- 12 OCTOBRE – Annali Rainoldi
- 2 NOVEMBRE – Louis Barreau
- 9 NOVEMBRE – Yvann Alexandre
- 16 NOVEMBRE – Elise Lerat
- 23 NOVEMBRE – Louis Barreau
- 30 NOVEMBRE – Lise Fassier

10h → 12h

Informations et réservations :
au 02 40 93 30 97 ou à reservation@ccnn.fr

TARIF : 10€ LA MATINÉE

AMATEURS

● LES EXPLORATIONS DANSÉES – STAGE ADOS

Visite de lieux culturels, ateliers de pratique, puis restitution : Vincent Blanc et Lise Fassier, pédagogues et danseurs du CCNN, proposent d'embarquer pendant les vacances un groupe d'adolescents dans des explorations dansées. Un parcours immersif et multiforme pour aiguïser leur regard sur la danse et développer leur sensibilité artistique. Nourris de correspondances entre la danse, la peinture, la sculpture et l'architecture, ces jeunes seront tour à tour spectateurs, danseurs, et même créateurs puisque ce cheminement dans l'art chorégraphique donnera lieu à une restitution ouverte au public, le jeudi 22 octobre.

- LUNDI 19 AU JEUDI 22 OCTOBRE | 10h → 17h30
Pour les 13 – 17 ans

Informations et réservations :
p.tessiertalon@ccnn.fr

TARIF : 60€

Compte tenu du contexte sanitaire actuel qui est en constante évolution, nous nous réservons le droit de réaménager les conditions d'accueil et d'organisation voire d'annuler les ateliers proposés. Nous vous en informerons par email 15 jours avant votre venue au CCNN.

SITE ECHOS

ECHOS est un nouveau site internet dédié au travail chorégraphique d'Ambra Senatore, conçu par le CCNN. Imaginé pour des spectateurs, des élèves, des néophytes ou des connaisseurs, il propose un voyage panoramique dans la danse de la chorégraphie italienne.

Pensé pour apporter des prolongements à ce qui a été vu au plateau, il se parcourt au gré de diaporamas, d'approfondissements théoriques, de mises en jeu et en danse, d'échos de voix de spectateurs, de critiques ou de danseurs. Véritable plongeon dans l'univers de la chorégraphe, des origines italiennes au travail avec ses interprètes, il arpente en cinq thématiques et une large sélection de pièces, tout son travail, et les multiples résonances qu'il permet vers l'histoire de l'art et de la danse.

ACTION SUR LE TERRITOIRE

Ambra et ses danseurs s'immergent pendant deux ans dans le quartier de la Ville aux Roses de Châteaubriant, au plus près de ses habitants. Au programme les *Petits pas* en version familiale, les danses improvisées *En Échange*, *Partita* dans le cadre du temps fort "Les Intercalés" (25 au 28 août), et des incursions dans six classes du quartier avec le spectacle interactif *Pas au tableau* et des ateliers de pratique donnés par Nolwenn Ferry. Cette plongée au long cours se fait en partenariat avec les forces vives de ce territoire, notamment son tout nouveau Centre socioculturel de Châteaubriant, qui sera inauguré le week-end du 19-20 septembre. Avec le soutien de la DRAC des Pays de la Loire.

SOUTIENS AUX ARTISTES

Cette saison qui s'ouvre est marquée par une aide complémentaire du ministère de la Culture pour accueillir un artiste associé.

Nous sommes heureux de commencer une nouvelle aventure chorégraphique avec Satchie Noro et sa compagnie. Pendant deux saisons, des rdv réguliers (résidences, spectacles, ateliers...) seront proposés, pour transmettre au plus grand nombre son talent, son goût du partage et son immense générosité.

Le CCNN continue de défendre et soutenir la création chorégraphique en accueillant et coproduisant des compagnies en résidence, notamment dans le cadre de l'accueil studio, dispositif du ministère de la Culture. En cette nouvelle saison, certaines compagnies qui étaient prévues entre mars et juin 2020, viendront répéter leurs créations dans le studio et les présenteront à l'occasion de nos Curieux jeudis. Les artistes soutenus en 2020-2021 : Louis Barreau, Caterina Basso, Bastien Capela, Roberto Castello, Cédric Cherdel, Anne Clouet, Marcel Gbeffa, Marie Houdin, Elise Lerat, Florence Loison, Aurélie Mazzeo, Anne Plamondon, Vania Vaneau et Carole Vergne.

CALENDRIER

SAISON SEP – NOV 2020

SEPTEMBRE

JE 10 | 19h

Les curieux jeudis
Quatuor - Ambra
Senatore - CCNN

SA 19 | 16h — 16h30 — 21h

Impromptus - Les
Passerelles, Pontault-
Combault

SA 19 | DI 20

*Petites formes
Les Intercalés* -
Centre socioculturel
Châteaubriant

JE 24 | 19h

Les curieux jeudis
Quatuor - Ambra
Senatore - CCNN

SA 26 | 11h30 — 14h15 — 16h45

Partita - Festival
Cadences, Arcachon

OCTOBRE

JE 1 | 19h

Les curieux jeudis
*Rencontre avec Satchie
Noro* - CCNN

LU 5 | 10h → 12h

ERD - Vincent Blanc -
CCNN

ME 7 | 19h

Giro di pista -
Le Manège, Reims

JE 8 | 19h

Les curieux jeudis
Echos - CCNN

VE 9 | 20h30

Giro di pista - Salle Pablo
Picasso, La Norville

SA 10 | 14h30 → 16h30

En Échange -
Médiathèque Le Marque
P@ge, La Norville

LU 12 | 10h → 12h

ERD - Annali Rainoldi -
CCNN

JE 15 | 19h

Les curieux jeudis
*Lakota white buffalo
prophecy* - Annali
Rainoldi - CCNN

SA 17 | 20h45

Quatuor - Festival
Torinodanza, Fonderie
Limone Moncalieri, Turin

SA 17 | 10h30 → 12h (3-5 ans)

Atelier parents-enfants
À pieds joints - CCNN

SA 17 | 14h → 15h30 (6-10 ans)

Atelier parents-enfants
À pieds joints - CCNN

LU 19 → JE 22 10h → 17h30

Stage *Les explorations
dansées* - CCNN

JE 22 | 19h

Les curieux jeudis
*Les explorations
dansées* - CCNN

JE 29 | 19h

Les curieux jeudis
*Se méfier des eaux
qui dorment* - Yvann
Alexandre - CCNN

NOVEMBRE

LU 2 | 10h → 12h

ERD - Louis Barreau -
CCNN

ME 4 | 15h

Giro di pista - Les
Quinconces - L'Espal,
Le Mans

JE 5 | 20h30

Passo - Les 3T,
Châtellerault

LU 9 | 10h → 12h

ERD - Yvann Alexandre -
CCNN

MA 10 | 20h30

Passo - Théâtre
Le Marais, Challans

SA 14 | 10h30 → 12h (3-5 ans)

Atelier parents-enfants
À pieds joints - CCNN

SA 14 | 14h → 15h30 (6-10 ans)

Atelier parents-enfants
À pieds joints - CCNN

LU 16 | 10h → 12h

ERD - Elise Lerat
CCNN

JE 19 | 19h

Les curieux jeudis
Feux - Elise Lerat - CCNN

JE 19 | 20h30

VE 20 | 19h

Carte blanche -
Espace des Moulins,
St Symphorien

LU 23 | 10h → 12h

ERD - Louis Barreau -
CCNN

JE 26 | 19h

Les curieux jeudis
Le Sacre du Printemps
Louis Barreau - CCNN

VE 27 | 20h

Giro di pista -
Le Grand Bleu, Lille

LU 30 | 10h → 12h

ERD - Lise Fassier - CCNN

INFO PRATIQUES – PARTENAIRES

CCNN

● STUDIO JACQUES GARNIER

23 Rue Noire 44000 NANTES France

T + 33 (0)2 40 93 30 97

www.cconnantes.fr

contact@conn.fr

● VENIR AU CCNN

Tram : Ligne 3 arrêt Poitou

BUS : C2, 12, 23 arrêt Bruneau

Vélo : Station Bicloo n°72 Bellamy

Pour réduire notre impact sur la planète, pensez aux modes de déplacements doux !

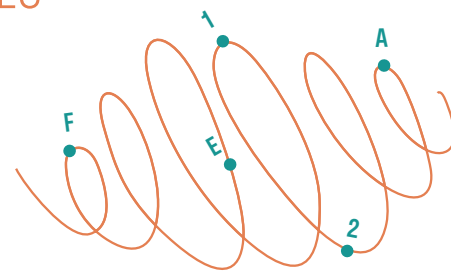
● SPECTACLES / OUVERTURES PUBLIQUES / ATELIERS

Informations et réservations au 02 40

93 30 97 ou reservation@conn.fr

MESURES SANTITAIRES COVID 19

Le CCNN met tout en oeuvre pour vous accueillir dans les meilleures conditions afin de prendre soin de votre santé et de celle de son équipe. Une vigilance particulière sera portée à la distanciation et aux gestes protecteurs. Le port du masque sera obligatoire, lors de nos différents rendez-vous en salle, et pour tout déplacement dans les locaux du CCNN. Nous vous remercions pour votre compréhension.



DIRECTION DE LA PUBLICATION Ambra Senatore et Erika Hess

COORDINATION Anttar Tehami

RÉDACTION Anttar Tehami avec l'aide précieuse de Stéphanie Pichon et Gwenn Lorans

CONCEPTION GRAPHIQUE FIONDA / www.fionda.eu

PROGRAMME ÉDITÉ SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS.

LICENCES CAT. 1 : 1087797

CAT. 2 : 1087798 | CAT. 3 : 1087799

L'ÉQUIPE

Monique Plouchard Bénoliel
PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION CCNN

Ambra Senatore
DIRECTRICE

Erika Hess
DIRECTRICE DÉLÉGUÉE

Julie Teyssou
PRODUCTION / DIFFUSION

Louise Bertin-Brun
PRODUCTION / DIFFUSION

Anttar Tehami
COMMUNICATION ET RELATIONS
PRESSE

Nicolas Chantebel
COMPTABILITÉ ET ADMINISTRATION

Juliette Marcadet
COMPTABILITÉ

Bertrand Revéret
DIRECTEUR TECHNIQUE

Cécile Van Den Meersschaut en
remplacement de Pauline Tessier Talon
MÉDIATION ET CULTURE CHORÉGRAPHIQUE

Vincent Blanc
RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE

Lise Fassier
ARTISTE CHORÉGRAPHIQUE
ATTACHÉE À L'ACCOMPAGNEMENT
DES PRATIQUES ARTISTIQUES
ET CULTURELLES

Roxana del Castillo
SÉCRÉTARIAT ET LOGISTIQUE
DE TOURNÉES

Sanae Barghouthi
FESTIVAL TRAJECTOIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES MÉDIAS

Danser Canal Historique

WIK / KOSTAR

Le Kiosque Nantais / Grabuge

Le Centre Chorégraphique National de Nantes est subventionné par l'État - Préfet de la région Pays de la Loire - Direction Régionale des Affaires Culturelles, la Ville de Nantes, la Région des Pays de La Loire et le Département de Loire-Atlantique.



C · C
· N ·
· · N

Centre
Chorégraphique
National
de Nantes
